

Las producciones dramatúrgicas en la Provincia de Río de Negro (1984-2011): estudios poéticos e historiográficos.

Director: Mauricio Antonio Tossi

La investigación aborda las obras teatrales escritas por autores y por grupos o colectivos escénicos de Río Negro, esto último, mediante modalidades de creación diversas, entre ellas, la reconocida tradición de la denominada "creación colectiva". Así, conformamos un conjunto de textos y sus correlativas puestas en escena delimitados en la fase histórica postdictatorial (1984-2011) y que, hasta nuestros días, no fueron estudiados de manera sistemática, con el fin de aportar a las investigaciones artísticas en la región patagónica.