

## ***El Documental de Creación en la Patagonia.***

Director: Guzmán, Rubén

"El proyecto de investigación El Documental de Creación en la Patagonia pretende hacer un relevamiento y estudio analítico de todas las manifestaciones artísticas del documental en la región patagónica desde 1928 hasta nuestros días.

Como resultado, se prevé:

1. La confección (curación) de un programa representativo que abarque los años de referencia que propone el proyecto para ser exhibido en distintas ciudades de la región patagónica y también por canales de difusión que forman parte de la red nacional de televisión digital. Podría incluirse la participación en importantes festivales internacionales.
2. Los títulos seleccionados formarán parte de un archivo audiovisual que funcionará en la sede Andina de la UNRN.
3. Además, y dependiendo de las posibilidades técnicas y apoyo del Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA), está previsto que el programa mencionado sirva como disparador para la creación de un Festival Internacional de Documentales de la Patagonia (FIDPA), previsto para 2012. Dicho proyecto de festival, que desarrollaré en paralelo, cuenta con el interés de la Dirección de Gestión Cultural de la Pcia. de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur, a cargo del Arquitecto Gustavo Oddone. Las dos sedes propuestas para el FIDPA son Ushuaia y El Bolsón."